



フローラ

Vol. 2

「えがお」はフローラグループの
さまざまな情報をお届けしている
年2回発行の情報誌です。

え が お

アナタにもっと届けたい



- フラワーアレンジメント 1
- 結婚式のいろいろ 2
- グルメリポ 3
- 大切なお知らせ
(転居されている会員様へ) 4
- お得 & お買い物情報 6
- お葬式のみめ知識 7
- フローラ施設案内 10
- フローラのコト 10
- 桜フローラ儀式殿 11

<http://www.flora-g.co.jp/>





初心者でも作れる フラワーアレンジメントに 挑戦してみては…

造花で作ったフラワーアレンジと聞くと、安っぽく見える、かわいくない等の印象を持たれる方が多いのでは？ ところがこの写真、実は造花アレンジなんです！ 生花のアレンジみたいですね？

今は生花のように綺麗な造花が、100円均一で購入できます。今回の購入品は、造花・器・オアシス（花を生けるスポンジ）です。例えば今回で紹介するケースもその一つ。お友達の誕生日にプレゼント、就学や就職、結婚…そんな方への贈り物にも造花アレンジは喜ばれます。是非挑戦してみてください♪



必要な道具を揃える

- 造花フラワー各種（お好みに合わせて）
- オアシス（給水スポンジ）
- 器またはカゴ
- ニッパー・はさみ・針金・ピンセット

STEP ① オアシスをカットする



オアシスを器またはカゴの大きさに合わせ隙間がない程度にカットします。

Point! オアシスは器のカゴの上面より1~2cmの高さでカットする。

STEP ④ 葉の作り方



茎の部分の葉を切り取ります。針金を適宜な長さにカットします。

数枚の葉を元部分で針金で結びつけて完成です。

STEP ② フラワーアレンジメント(その1)



花の部分を、オアシスの大きさに合わせて、適宜にカットします(5cm位)。

(茎はオアシスに差す部分となります。)

STEP ⑤ 葉の部分をアレンジする



針金部分をオアシスに差し込むようにして、葉をアレンジします。

Point! 花部分とは、少し高さができるようにアレンジすると綺麗に仕上がります。

STEP ③ フラワーアレンジメント(その2)



オアシスにカットしたフラワーをアレンジしていきます。

Point! 花びらや茎の陰影を考えながら、詰めてオアシスにさしていくとキレイに仕上がります。全体の形を整えながら、オアシスに花の部分をアレンジしていきます。

STEP ⑥ 仕上げ



四方のバランスを再度チェックしましょう。アレンジが完成したら、リボンを結ぶ等、工夫次第でさらに感謝の気持ちを表現できます。

完成



【今回のテーマ】

花嫁力アップのための ドレス豆知識

フローラのドレスは、色もスタイルもいろいろそろえています。あなたの好みや体型、こだわりにとことん合わせて、あなただけの一着を見つけて下さい!

プリンセスラインドレス

腰より上はキュッと体にフィットして、腰より下はふんわりとボリュームのあるシルエットが特徴。お姫様気分になりたい方におすすめ。



スレンダーラインドレス

スカートの膨らみがあまり無く上から下までストレートのシンプルなシルエットが特徴。大人っぽい雰囲気の方におすすめ。



マーメイドラインドレス

上半身から膝までは体にフィットしたタイトシルエットで、膝からは魚の尾ヒレのように広がった、人魚のようなシルエットが特徴。



ベルラインドレス

腰より下のスカート部分がベル（釣鐘）のようなフワツとしたシルエットが特徴。かわいらしさをアピールしたい方におすすめ。



Aラインドレス

腰より上はタイトに、腰より下のスカート部分は、裾に向かって自然に広がっており、アルファベットの「A」のようなシルエットでスタイルをより良くみせてくれるのが特徴。



エンパイアラインドレス

胸下から切り返しがあり、腰の締め付けがなく、スリムで背が高く見えるのが特徴。



花嫁をさらに美しく魅せる

No.1 ティアラ

宝石を贅沢に配した女性の髪飾りです。

参考にしてね!!

No.2 ブーケとおそろいの髪飾り

生花やプリザーブドフラワーを使用! 最近は大きめのコサージュも人気!

花嫁ならではの“特別感”を演出して。

人気 No.3 を紹介

No.3 ボンネ

全体的にかぶるものではなく、小さなものでシンプルなアクセントとしても使える髪飾りです。

ノーブルな印象のボンネは清楚で品のある花嫁を目指す方にピッタリ。高さを出したトップでクラシカルに仕上げるのが今の気分!

Flower

Tiaras

Bonnet

4

※お一人様1回限り ※ハチミツは除く ※有効期限平成25年12月31日まで

お葬式のまとめ知識

拡大版

「ご葬儀の流れ」編

ご臨終を告げられてから、葬儀が終わるまで…何を準備し、何を行えばいいのか、どんな流れで行うのか。初めてのお葬式の方には戸惑う方も多いでしょう。ここでは、基本的な葬儀の流れから、わかりにくい葬祭用語などをご紹介します。



ご臨終・末期の水

Q 末期の水ってどうするの？

A 末期の水をとる、または、死に水をとるとも言います。古くは、臨終近い人の唇を水で濡らして、喉の渇きを潤したことから始まった風習のようです。ご臨終後、故人と血縁の深い方から順に、新しい筆か、真綿を割り箸に白糸で巻いたもの、もしくはシキミと呼ばれる木の葉を使って故人の唇を水で濡らします。一般的に病院で亡くなった場合は、自宅に搬送して安置後に行います。



葬儀社打合せ 枕経・僧侶打合せ

Q 枕経について知りたい

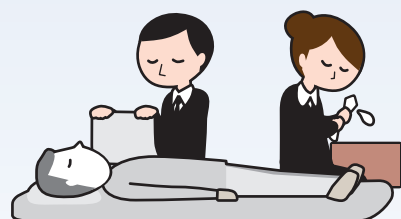
A ご臨終を迎えた方に最初にあげるお経のことで、ご遺体を安置した枕もとで唱えることから枕経と呼ばれています。病院で亡くなられた場合は自宅へ搬送し、北枕にご安置したあと、枕飾り(経机にろうそく、香炉、線香、角香炉、四華花、りんなど)や一杯飯、枕団子を用意し、住職にお越しただいてお経をあげていただきます。枕経に立ち会われる場合は、服装は普段着で構いません。



一杯飯・枕飾りの用意など

Q 一杯飯、枕団子について知りたい

A ご安置した故人の枕もとに用意するものの一つに、一杯飯や枕団子があります。地域にもよりますが、山盛りに盛り付けたご飯と団子、お茶と水、お菓子などを用意します。故人がこの世で食べる最後の食事の意味合いがあり、故人が生前使っていた茶碗に新しく炊いたご飯を山盛りに盛り付け、宗派にもよりますがやはり故人の箸を中央に立てます。一杯飯や団子は火葬の前日まで毎日作り変えてお供えします。団子の数は地域・宗派によって違います。



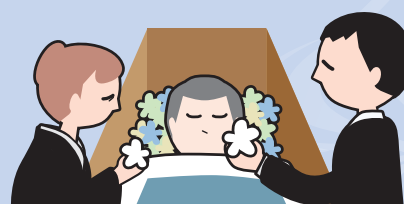
湯灌

Q 湯灌って何？

A 病院等でアルコールを使ってご遺体を拭き清める事をそういう場合もありますが、元々はたらいに灌(そそ)いだお湯を使ってご遺体を洗い清めることを指し、先に水を入れてからお湯を入れる「逆さ水」と呼ばれるぬるま湯を使っていました。故人を最後に温かいお風呂に入れて生前の疲れを癒してもらう意味合いのほか、温めることによってご遺体の状態を良くして納棺するためでもあります。

ご注意ください

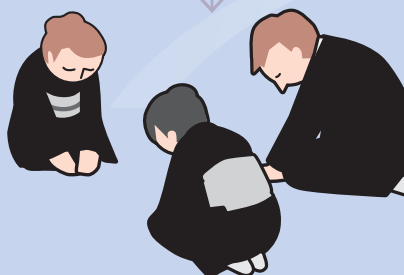
ここに掲載した葬儀の流れはほんの一例です。ご遺族や故人様のご希望や、地域や宗派によって流れが違う場合もございます。葬儀社のスタッフや周りの方とご相談することをお勧めします。



納棺

Q お棺の中に故人の思い出の品を入れたい

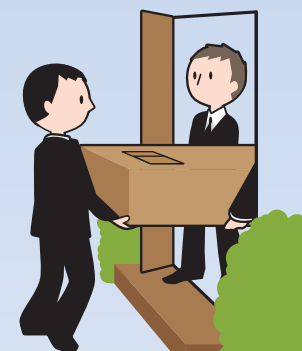
A 故人の思い出入れがあるもの、大事にしていたものをお棺に入れてあげたいというのは、よくご遺族からお聞きするのですが、一緒に火葬できるものとできないものは厳密に決められています。貴金属や眼鏡、また果物や生菓子は入れられないことがほとんどです(地域によって異なります)。そのためフローラでは、遺品供養としてお棺に入れられない遺品をお預かりし、法要後にお焚き上げる有料サービスを行っています。



通夜

Q 通夜って何をすればいいのですか？

A 通夜とは、葬儀の前夜に行われる仏事で、昔は故人と親しい人達が一晩中、ろうそくや線香の火を絶やさないようにして故人に寄り添う事でした。線香などの火を絶やさないようにすることで邪霊の侵入を防ぎ、故人を偲びました。現在は前夜に弔問客を迎え、1時間~1時間半ほどで終わる半通夜が一般的です。夜は親族が付き添いますが、長時間使用できる線香なども最近ではありますので、昔より負担が減っています。



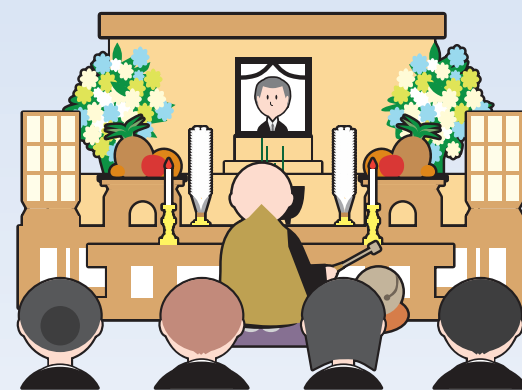
お別れ・出棺・火葬

Q お棺に入れる六文銭について教えてください

A 棺の中に入れるお金のことを「六文銭」または「冥途銭」と呼びます。死者が三途の川を渡るときの渡し賃、あるいは六道(天道、人間道、修羅道、畜生道、餓鬼道、地獄道)に一文ずつ置いてくるお金として持たせるものでした。地域によっては火葬の際に硬貨を入れられないこともあり、その場合は紙で作ったお金を代わりに入れます。この風習は古くからあり、戦国時代の武将・真田幸村が三途の川の渡し賃の意味で、家紋を六文銭にしていたのも有名です。



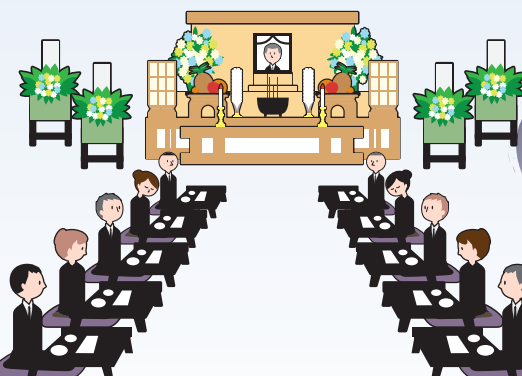
真田六文銭



葬式

Q 祭壇の白い花のようなものは何ですか？

A 四華花(しかばな)と呼ばれるものです。四華、四花、紙花などとも呼ばれます。一般に白、金、銀の紙に細かく横に切り目を入れ、棒に巻きつけたものです。これは、お釈迦様が亡くなった時に沙羅双樹の樹が白い花を咲かせ、そのお体を覆い尽くしたという故事に因む仏具です。昔は四華花を持って葬列に加わりましたが、葬列のしきたりが無くなった今でも、この花を祭壇に供える風習があります。



繰上げ法要・お斎

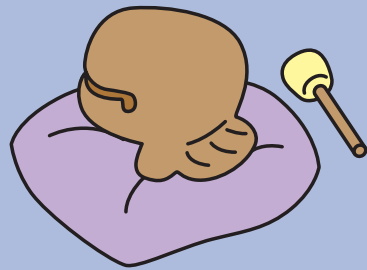
Q お斎って何て読むの？何のこと？

A 「お斎」は「おとき」と読みます。主に仏事(通夜や葬儀、法要など)の際、またはそののちに振舞われる食事のことを指し、本来は仏教徒の食事のことを言いました。その昔、古代インドでは、仏教を学び修行する人達は、朝食を「お斎(おとき)」、昼食を「斎(さい)」と呼んで区別していたため、その名残が広がったものとされています。

葬儀に関する疑問、おこたえします

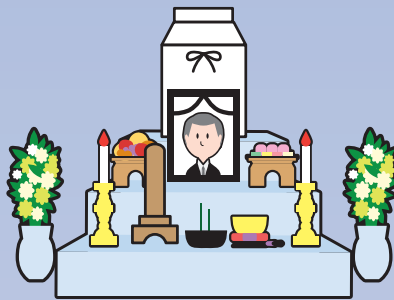
Q 木魚は何で木の魚と書くの？

A 木魚を見ても魚の形はしていないので、何で魚の字を使うのか不思議に思う方もいらっしゃると思います。もともとは魚板という魚の形をした一枚の板で、叩くことで修行僧に時間を知らせる目的で使われていました。この為、木魚には魚の姿や鱗を彫り込んだものもあります。昔は、魚は目を閉じない＝眠らないとされていました。修行の時にはどうしても眠くなるもの。眠気や煩悩を払い、読経のリズムを整えるために木魚を叩いて経を唱え、修行するのですね。



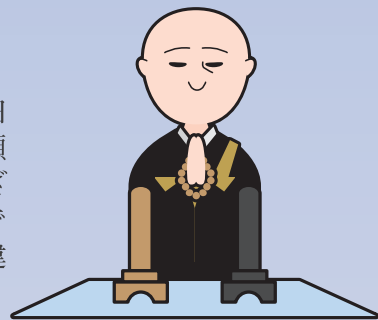
Q 後飾り祭壇ってどういうもの？

A 葬儀が終わってから四十九日が終わるまでの間、自宅に飾る祭壇のことを後飾り祭壇といいます。納骨前であれば遺骨を上段に置き、遺影、供物を中段、位牌、香炉、燭台、りんを下段に置き、両脇に生花を供えます。四十九日が明けるまで、ろうそくを灯し、お線香をあげて、故人を供養します。また弔問客があった場合も、こちらにお参りしていただきます。四十九日が明けた後は、後飾り祭壇は不要になります。



Q 葬儀の位牌はそのままでいいの？

A 葬儀時に用意した白木の位牌は仮の位牌になりますので、四十九日をむかえるまでに新たに位牌を用意し、住職に魂の入れかえをお願いしなければなりません。新しい位牌については様々な種類がありますが、ご先祖様の位牌にあわせて用意する場合があります。魂を移しかえた後の白木の位牌は、宗派等によって取り扱いが違いますので、住職にご相談ください。



もし、ご家族にご不幸があったら…慌てずにご連絡下さい。

え、お父さんが東京で亡くなった？

そんな遠くで…どうしたら良いの？

フローラに電話して聞いてみよう…

東京までお迎えに参ります。安心してください。

ほっ…。とりあえず安心…。

深夜・遠近に関わらず
365日!! 24時間! 日本全国 伺います
まずは落ち着いてお電話下さい。

最寄りの施設のTELをご覧ください。

フローラグループ 冠婚葬祭施設案内

… 結婚式場
… 葬儀式場

岐阜県

- 高山フローラ TEL.0577-35-0001
- 益田フローラ TEL.0576-55-0888
- メモリアルホール高山 TEL.0577-33-0096
- メモリアルホール萩原 TEL.0576-55-0100
- メモリアルホール下呂 TEL.0576-25-3399

宮城県

- メモリアルホール桜 TEL.0224-53-9009
- 桜フローラ TEL.0224-52-7888
- メモリアルホール白石 TEL.0224-24-3322
- メモリアルホール相馬 TEL.0244-35-0111
- 原町フローラ TEL.0244-24-2888
- メモリアルホール浪江 TEL.0240-34-7171

福島県

- メモリアルホール川崎 TEL.0224-85-1331
- メモリアルホール柴田 TEL.0224-58-2277
- メモリアルホール亘理 TEL.0223-34-8848
- メモリアルホール角田 TEL.0224-62-4144
- 相馬フローラ TEL.0244-36-4888
- ゲストハウス・フェリーチェ TEL.0244-36-4888
- メモリアルホール原町 TEL.0244-22-5909
- 浪江フローラ TEL.0240-24-0888
- メモリアルホール富岡 TEL.0240-22-7722

常時事前見積もり、相談受け付けております。どうぞお気軽にお越し下さいませ。

もっと知ってほしい。フローラのコト

NEWS

福島県警察本部から
支援活動に対して感謝状を頂きました。



2011年3月11日に発生した東日本大震災に際して、微力ながら当社も支援活動を行いました。このたび、その支援活動に対して福島県警察本部警備部から感謝状を頂きました。

NEWS

食品衛生講習会を
受講しました。

2013年7月5日(金) 14時より
原町フローラにて



当社の冠婚葬祭施行の中で、結婚披露宴・宴会・仕出しにおいては、料理のご提供は非常に重要なサービスのひとつであるという認識を持ち、お取引先までを含め、食品衛生に対する徹底した管理を行うために、年2回、相双保健所へ業務委託して講習会を開催しています。取引先の外部衛生監査を実施するなど、衛生レベルの維持についても徹底して取り組んでいます。今後も全体的に衛生管理に対する取り組みを徹底し、お客様に安心、安全を確保し、より充実したサービスを提供できるよう努めております。

TRY

フローラ会「クリーンUP」



株式会社フローラの「フローラ会」では、私たちにもやるべきことがある。そんな想いからはじまったのが、クリーンUPの活動です。各施設の地域で社員「フローラ会」が一緒になって行う環境活動。それぞれの地域からできることをひとつひとつ積み重ね、毎月第三月曜日の午前8時から一時間。社員が自主的にクリーンUP環境活動を続けています。

編集後記

Editor's note

創刊号においては、各方面より激励の言葉を頂戴いたしました。ありがとうございます。とにかく楽しい情報誌を心がけて日々頭を悩ませての発行となりました。今後も、会員の方が待ち望んで頂けるような誌面を目指して頑張ります。

編集長 古宇田 由美

編集委員 丹野好実・佐々木茂・幾世橋典子
佐藤奈津美・高橋朋洋・野坂恵子
荒トミ子・三浦史晶・大柳末紀子
佐藤大輔・鈴木誠・植野純子



春

水面に浮かぶ幻想的な儀式殿



夏



秋



冬

四季やしろの社 YUKARI - 縁 -
桜フローラの儀式殿 リニューアルオープン



ウェディングパーク 桜フローラ

Tel.0224-52-7888 営業時間/AM9:00～ 年中無休
〒989-1224 宮城県柴田郡大河原町金ヶ瀬字中川原22-2

詳しい内容はこちらまで

<http://www.flora-g.co.jp/wedding/>